

By Paul Belleflamme, 16 September 2010

Spirale destructrice sur une plateforme à deux versants



The Bulletin, magazine des arts, de la culture et de l'actualité, s'adresse à la communauté internationale de Bruxelles. Le 10 juillet 2008, le magazine faisait état dans ses colonnes de la perquisition effectuée au quatrième étage de l'hôtel Conrad, où avaient résidé des membres de la famille royale des Emirats Arabes Unis. En cause, des soupçons de maltraitance du personnel ancillaire de cette famille. Jugeant la publication de cette nouvelle « contraire à l'éthique », le manager de l'hôtel annula son abonnement au magazine et fut vite imité par deux autres hôtels bruxellois du même groupe (voir [ici](#) l'article en question et la réaction de la rédaction de *The Bulletin*).

A première vue, il s'agissait là d'un événement mineur pour le magazine. En effet, les trois hôtels diffusaient ensemble quelque 700 exemplaires du magazine, à peine plus de 5% de la diffusion totale. Mais en voyant *The Bulletin* (comme tout support de presse) comme une *plateforme à deux versants*, les économistes ont pu entrevoir des conséquences potentiellement plus néfastes. Pour comprendre pourquoi, lisez l'article complet [ici](#).

(Paul Belleflamme)